



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines


Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

The image shows the front cover of a book. The spine is a solid dark red color. The main part of the cover is decorated with a marbled paper pattern. This pattern consists of intricate, swirling, and scalloped shapes in shades of dark blue, black, and a golden-brown or tan color. The marbling is dense and covers the entire front cover area.

305. e.
70.



600062699



ATIONES

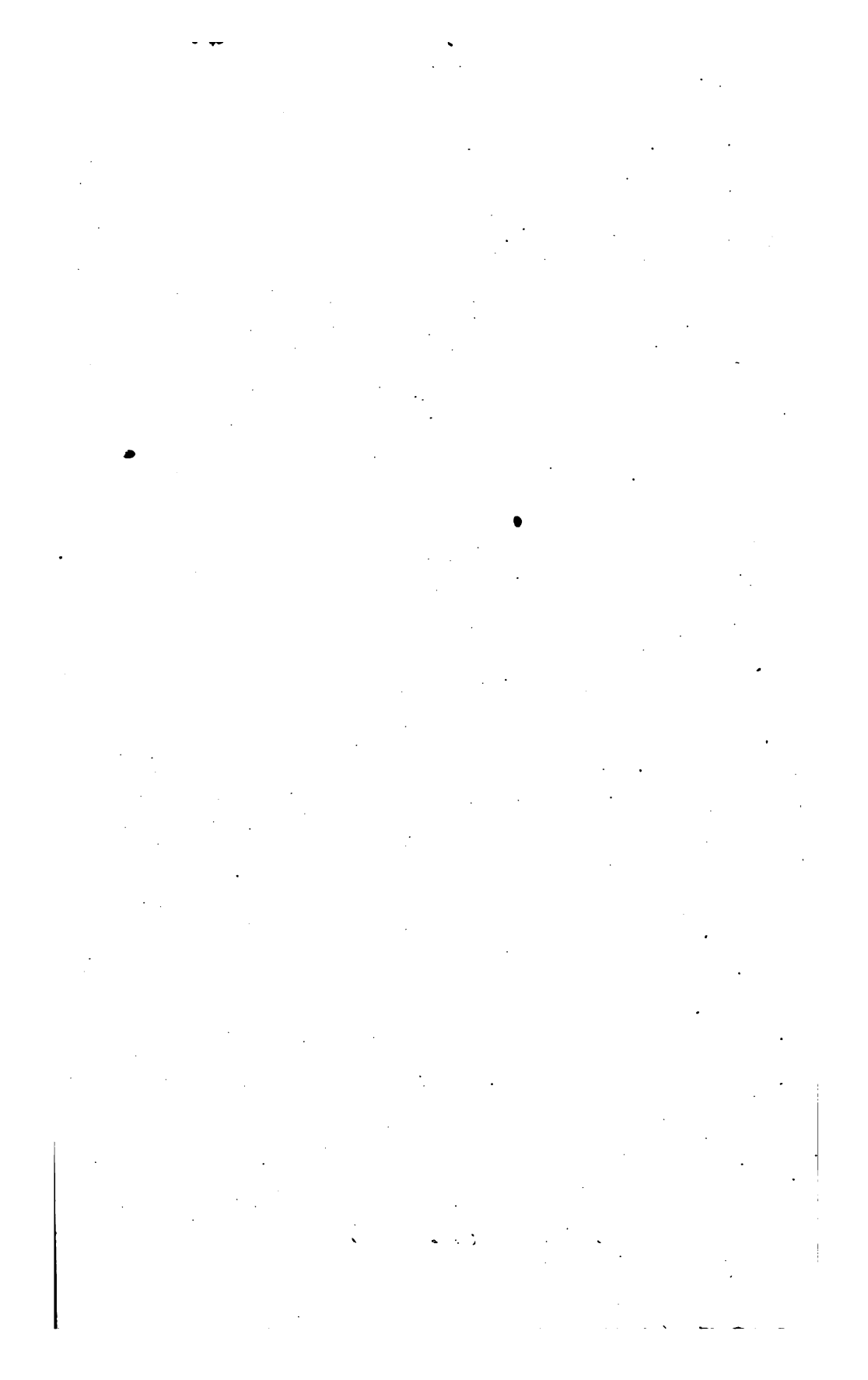
IN

T O N E M

3 LIPSIÆ EDITUM.

HENR. ALANUS.

HARGES, SMITH, ET SOC.
WILLIAMS ET NORRIS.
CH.



44.
OBSERVATIONES

IN

F R O N T O N E M

NUPERRIME LIPSIAE EDITUM.

SCRIPSIT HENR. ALANUS.

DUBLINII: APUD HODGES, SMITH, ET SOC.
LONDINII, ITEM EDINAE, APUD WILLIAMS ET NORGATE.
MDCCCLXVII.

305. e. 70.

DUBLINII:
IMPRESSIT M. H. GILL,
ACADEMIAE TYPOGRAPHUS.

PRAEFATIO.

Quod olim feci* in editione Frontonis Romana anni 1823., ut, quae in legendo animadverteram, cum lectoribus ipsius communicarem, idem nunc in editione ejusdem, Lipsiae quae nuperrime prodiit, facio. Animadversiones autem illas meas (item, opinor, editionem alteram Romanam Frontonis anni 1846., in qua est Maius aliqua ex parte emendationibus meis usus) tum demum accepit Editor doctissimus, quum Frontonis textus jam typis descriptus esset. Nempe tum, opinor, accepit, quum ego forte ipso isto tempore Bibliothecae Universitatis Lipsiensis exemplar libelli cum aliis nonnullis meis dono dedissem. Ceterum quod pollicetur V. D. in Prolegg. p. xxxiii. esse se in Addendis ani-

* Conjecturae Animadversionesque Criticae in M. Cornelii Frontonis et M. Aurelii Imperatoris Reliquias a V. C. Angelo Maio anno MDCCCXXIII. Romae editas auctiores. 8. *Dublini*, 1841.

madversiones meas cum docto lectore communicatum, ita quaedam excerpsit, ut tamen fortasse nonnulla reliquerit de quibus liceat etiamnunc doctorum iudicium exspectare.

Dublinii, Idibus Novembr. MDCCCLXVII.

HENR. ALANI

OBSERVATIONES IN FRONTONEM

LIPSIAE EDITUM ANNO 1867.

P. 20. "Nam pleraque propria venustate carentia gratiam sibi alienam mutant.*"

* Sane sunt haec e superioribus repetita; sed non sine variatione. (Nam confer superiora:—"Nam pleraque p. v. c. gratiam sibi *met* alienam *extrinsecus* mutantur.") Contra quam foret si errori librarii tribuenda esset repetitio: nam tum quidem eadem omnia iterum perscripta legeremus. Nec me quidem offendit repetitio, non magis quam quaedam apud Ciceronem *de Div.* i. 44.

P. 53., seq. "Num tu ordinatior perfectior jam in eloquentia esse debueris, sed ingenio* tuo vel desidia vel indiligentia claudat."

* Claudicare videtur oratio. Fortasse:—*sed* ingenerata aliqua in *ingenio tuo*—; ut lacuna sit versiculi.

P. 85. "Quod a turba cavisti, tibi* et meae curae consuluisti."

* Mallem distinguere:—*Quod . . cavisti tibi, et (etiam) meae curae consuluisti.*

P. 86. "Filiae meae jussu tuo osculum tuli : numquam mihi tam suavis tamque saviata* visa est."

* Scribe *savianda*.

P. 87. "Rescribo igitur vespera multa quod tu legas die crastino."*

* Suspicio *crastini*. Nam sic veteres : vidd. Gell. x. 24., Nonius p. 153. ed. Mero., Macrob. *Sat.* i. 4.

P. 92. "quod ad fauces adtinet, brevi temperantia appelletur.*"

* Fort. *brevi temperantia earum miseria pelletur*; nimirum ut respexerit Caesar ad id quod ipse Fronto scripserat, "fauces se miseras habere."

P. 112. "Has interea orationes mittito. In le . . * duas delig . . . *"

- In priore quidem lacuna literas quinque, in posteriore autem verba quatuor fere supplere jubet Maius. Ergo sic tentabimus :—*In legendo 'duas deligam Domino fratri tuo mittendas. Nisi malis In lectulo. Aegrotabat autem tunc Fronto : vide epist. 5.*

P. 117. "Irasceris enim quanto desiderantius desideras . . * bis si amare desieris."

* Supplere jubet Maius duos versus cum dimidio. In codice autem quod legitur, apud Naberum vides. Ego sic suppleo :—*at remove amorem, tum illico non amplius non venisse mihi vitio dabis.*

Ibid. "Enimvero cum tu tuusque frater . . .

tanta multitudine . . . circumfusum,* mihi quoque partem amoris vestri nonnullam impertiatis,—?”

* Corrigit Heindorfius *circumfusi*. Fort. *circumfusi*, cum mihi—, ut repetita fuerit particula propter interposita.

P. 118. “redii Romam . . . diluculo, ut . . . * si possem te longo post tempore convenirem.”*

- Lego:—*ut primus, si possem, te l. p. t. consalutarem*. Nimirum “Prima,” ut ait Martial. iv. 8., “salutantes atque altera continet hora.” Cf. etiam Frontonem ipsum supra p. 6.

P. 120. “Virtutes tuas bellicas et militaria* facinora tua atque consulta me nunc laudare tu forsitan putes.”

* Cod. a pr. m. *midictaria*. Mirum si in tam usitato vocabulo, quam est *militaria*, lapsus est librarius. Videtur aliquid subesse. Mihi autem in mentem venit:—*Medica Parthica facinora*. Nam de Parthico quidem bello et infra paulo Fronto et alibi proprio libello. Sed etiam in Mediam bello pervenisse Verum (sive potius duces ejus) indeque etiam agnomen *Medici*, sicuti ex Parthico bello *Parthici*, ipsi esse partum, novimus ex Capitolino. Et quod addit Fronto *consulta*, fortasse non tam militaria consulta ista, quam politica, fuerunt.

Eadem. “Quod equidem parcius mihimet adrogarem, nisi vos ultro praedicaretis: [id] quoniam [vos praedicatis*], ego nequeo negare.”

* Potius *vos praedicatis quoniam*, ut causa exstet lacunae.

Etsi fortasse non necessarium est quidquam addi, ut res per significationem innuatur, potius quam verbis concipiatur.

P. 130. "Postremo quid plura? ne potius defendere me quam orare te videar: peccavi,* fateor;—."

* Suspicio cum iteratione scribendum esse:—*peccavi, peccavi, fateor*. Cf. p. 120., "*Recepi recepi* habeoque teneoque—." Quam figuram mihi persuadeo saepissime in codicibus extinctam esse: vide *Emendd. Liv.* p. 48. et *emendd. alteras* in eundem p. 13. Adde infra ad p. 191.

P. 131. "et hominis maxime proprium *ignoscere*.*"

* Addit Maius e margine. Sed quoniam contractiones sunt adnotationes marginales, fortasse amplius aliquid addendum est:—*accepta injuria ignoscere*.

P. 132. "Equidem videre me* . . . cotidie videor—."

* Corr. Heindorf. *te*. Fort. *temet*.

P. 138. . . "magistrum doctis dictis consolari audeam."

* Fort. :—si discipulus *magistrum*—.

P. 144. "pietatem spernabere*?"

* Berolinenses *aspernabere*, frustra: vide nos *Emendd. Liv.* p. 53., *Cur. Secc. in Sallustium* p. 3.

Eadem. "pleraque sapientes viros id* inest* scitis mentis atque consultis habere debere, quorum—."

* Fort. *in intimis*.

P. 146. "Nam vinea* in unius tutela dei sita."

* Fort. *vineta*.

P. 158. "Apollonius . . . quinque re . . . * quattuor versibus narrat."

* Supplere jubet Maius unum versum cum dimidio. Fort. :—*quinque res* aliam ex alia aptas et connexas.

P. 182. ". . . nullus dolor . . ."

* Fort. :—membrorum *nullus dolor* non aderat.

P. 183. "usurarium proprius* quam proprium."

* Fort. *plusquam proprium*. Cf. Liv. ii. 58. 5., "*plusquam paterno*;" x. 28. 4., "*virorum*;" xxi. 2. 4., "*modicae*; et 4. 9., "*Punica*;" xxix. 17. 8., "*hostilia*." Cic. *Brut.* 70. 246., in *Verr.* iii. 3. 6., *Philipp.* ii. 13. 31.

Eadem. "In oratione Bithyna . . . multa sunt nova addita, ut arbitror, non* inornate."

* Addit Cod. *ut*. Fort. *non, ut* in nostra oratione, *inornate*; ut modificantis sit *ut* (vide nos ad Cic. *Cat. M.* 4. 12. n. 20.), lacuna autem sit versiculi.

P. 185. "eo pervenit ut esset mihi non tantum carissimussis* sed paene solus"

* "Nempe pro *carissimus is*." Naber. At abundet *is*. Fort. *carissimus unus*: vide ad Cic. *Cat. M.* 17. 61.

P. 186-7. "nec quisquam est hominum Romae,* qui—."

* "Distinguuntur vestigia vocabuli longioris." Naber. Nempe *Romanorum*, opinor.

P. 187. ". . nostrae mediocritas retinet."

* Supple unum verbum." Maius. Nempe *vitae*, opinor.

Eadem. "Quom* praesentem ac loquentem* vix consolarer.*"

- Heindorfius *Quem quum*. Recte *Quem*; at nihil necesse, censeo, rō *quum* retinere. Deinde quod Schopenus proponit *praesentem alloquendo*, mihi in mentem venit:—*Quem* praesens ac loquens *praesentem ac loquentem*. Denique quam conjecturam Maio tribuit Naber, *consoler*, in edd. Romanis non reperio.

P. 188. "Neque postulo ut maerere desinas; id enim frustra postulabo* ; sed ut moderatius . . .*"

- Immo *postulaverim*; etsi iterum isto modo p. 234. "indigne *consolabor*." Deinde quidni pergamus addere *feras dolorem*; nisi malis utique *maereas*.

P. 190. "Castricius noster libellum tuum mihi heri reddidit de balneo egredienti*, ut mane ad me veniret ad rescriptum accipiendum."

* "Tres litterae excidisse videntur" Naber. Scribe:—ita ut mane—: vide ad Cic. *Lael.* 1. 1.

P. 191. "Legam*, fili, libenter, orationem istam, quam misisti mihi."

* Suspicor iterandum verbum esse:—*Legam, legam, fili, libenter.* Vide supra ad p. 130.

Eadem. "spectatum in judiciis civilibus, frequentem* in forum."

* Fort. *frequenter venientem in forum.*

P. 197. "Hoc quod vocas interim, quanti* sperabit?"

* Scribe *quantisper sperabit.* Ad rem autem adhibe Cio. *Cat. M.* 19. 68.

P. 198. "ad puniendum paulo *vehementior*.*"

* Non placet *ad . . vehementior.* Mallem *pronior, propensior, proclivior,* aliquid tale.

P. 207. "Graviora [de]mum* perverse facta severe animadvertit."

* Scribe *militum.*

P. 219. "sapiens fortunatissimis consultus.*"

* Fort. *consultis*, i. e. consiliis: cf. pp. 120. et 144.; adde nos ad Sallust. *Jug.* 108. et *Emendd. Liv.* p. 47. Et nihil opus *consultus*, opinor; quippe in familiaribus literis scriptis.

Eadem. "indignum duxit ad venalis* deferre."

* Quid est *ad venalis deferre*? Aliquid foret *ad macellum venalem deferre.*

Eadem. "Rex gratum acceptumque habuit [atque

ab operis culinariis] apponi jussit : quae eum piscem contractantes—. *

* Sic Maius ; quae lectio quam longe a Codice recedat, apud Naberum vides. Ego sic tentavi :—*Rex . . . habuit*, ac sibi a servis *apponi jussit* : *qui in alvo rimanda piscis suisque operis coquinariis contractantes*—.

P. 220. " legiones nostras saepe *victas** *captasque*—."

* Potius : *fusas fugatasque* : cf. pp. 10. et 123.

P. 233. " et mors . . *, quae omnibus luctuosa videtur, pausam laborum adfert."

* "Supple quattuor litteras." Naber. Nempe *ipsa*, opinor.

P. 234. " *faciem** defunctorum miserandam maeremus."

* Codex *aciem*. Scribe *maciem*. Cf. vet. poëtam apud Cic. *Tusc.* iii. 12. 26.

P. 238. " Arion inrupit, *ita ut in puppi** steterat, cum veste auro intexta et cithara insigni."

* Desunt litterae duodeviginti." Naber. Scribe :—sicut vestitus in puppi *steterat*—quasi vestitus, sicut—. Cf. Sueton. *Claud.* 9., "praecipitatum quoque in flumen, *sicut vestitus* advenerat." Plura nos *Emendd. Liv.* p. 13. Etsi viginti literis constabit supplementum nostrum : ex quo tamen numero possumus unam subducere, ut pro *puppi* utique *pupi* scribamus, quomodo in Codice quodam meo saeculi xiii. video scriptum apud Cic. *Cat. M.* 6. 17. Neque ullus, quod sciam, quasi modulus est, quo lacunae alicui paulo longiori admoto possis

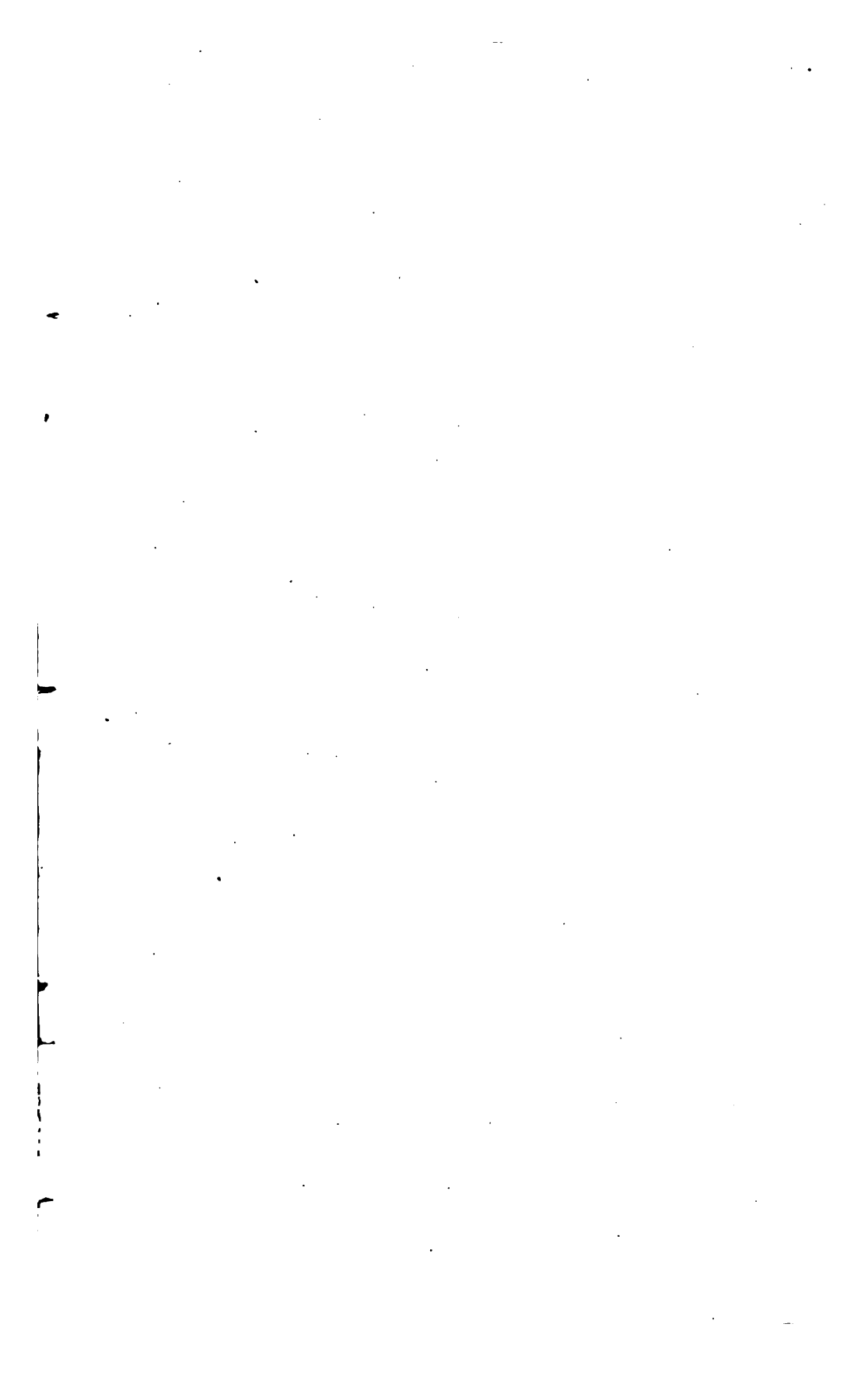
pro certo affirmare, quot literae desint. Quippe non omnes literae tantumdem spatii implent. Nam quantum interest inter *M* literam, quae a supplemento nostro abest, et *I*, quae quater adest? Poterat etiam participium cum compendio ultimae syllabae scribi.

En, alteram qualemcumque symbolam criticam a me habet Fronto.

INDEX.

- CAPITOLINUS, 7.
- CICERO :—*Brut.*, 9 ; *in Verr.*, 9. ;
 Philipp., 9. ; *Tusc.*, 12. ; *de Div.*,
 5. ; *Cat. M.*, 9., bis, 11., 12. ;
 Lael., 10.
- Consulta pro consiliis*, 11.
- Die crastini*, 6.
- Distinctio emendanda*, 5.
- Fundere, fugare*, 12.
- Futurum indicativi*, 10.
- GELLIUS, 6.
- Ita = ea lege*, 10.
- Iteratio figura*, 8., 11.
- Lacunae metiendae ratio*, 13.
- LIVIUS, 8. bis, 9., 11., 12.
- Macies defunctorum*, 12.
- MACROBIUS, 6.
- MARTIALIS, 7.
- NONIUS, 6.
- Plusquam c. adj.*, 9.
- Puppis etiam pupis scribitur*, 12.
- Quantisper*, 11.
- Repetitio*, 5.
- SALLUSTIUS, 8., 11.
- Salutandi hora*, 7.
- Sicut vestitus . . steterat*, 12.
- Spernari*, 8.
- SUETONIUS, 12.
- Temet*, 8.
- Unus c. superl.*, 9.
- Ut modificantis*, 9.
- Versiculi lacunae*, 5., 9.





Libri ejusdem nuper editi :—

Observationes in Loca Aliquot Ciceronis. Accedunt in Caesarem, Frontonem, Gellium, Plinium nonnulla. 12. *Dublinii*, 1863.

Emendationes Livianae. 12. *Ibid.* 1864.

Observationes in Q. Curtium Rufum. 12. *Ibid.* 1865.

In Sallustii *Catilinam* et *Jugurtham* Curae Secundae. Insunt varietates lectionis notabiliores Codd. MSS. trium. 12. *Ibid.* 1865.

Hannibal contra Livium defensus. 12. *Iterum*, *ibid.* 1866.

Emendationes Livianae Alterae. 12. *Ibid.* 1867.

Paratur, tertium edendus :—

HANNIBAL, sive Disputatio, qua, &c.

